

CHRISTINE PASTOR

06 28 25 39 43 • chpastor75@gmail.com • christine-pastor-peintre.com

Peintre engagée dans des sujets de société Je milite artistiquement pour la paix et aime revisiter l'histoire : comme partager ma vision de l'enfant dans la guerre....

Issue de la colonisation, je suis française née en 1955 en Algérie pendant la guerre et je réside en France depuis 1962. Je vis à Paris. La guerre, le racisme, la violence m'habitent depuis ma naissance et m'influencent... Ma formation scientifique m'influence aussi... je pars parfois dans ma peinture, comme dans une expérience... je m'amuse à semer ma toile d'abondance, faite de traces et formes singulières, ainsi je convoque le hasard, puis je cherche la route : je sculpte, je libère, je construis, je choisis...je cherche à donner du sens à ce tumulte. Parfois, c'est une ancienne photographie agrandie (tels les champs de bataille de 14-18 ou de 39-45 ou la page d'un journal annonçant

l'armistice) puis collée sur la toile qui sera mon guide et sur laquelle je poserai mes formes en peinture. Parfois encore c'est le fragment de texte (religieux-politique...) qui est collé en premier pour découvrir ce qu'il peut m'amener à faire de différent. Il attire telles couleurs, telles matières, et telles formes... il me rend étrangère à moi-même et l'étrangeté m'aide dans ce que j'ai à dire, sans que le résultat soit prémédité. Les expériences des peintures « métisses », sont issues de la rencontre avec un autre peintre sur une même toile comme symbole d'acceptation de nos différences. Ces toiles



Merci à vous, Toile 70 x 100 cm, 2018

sont terminées seule. Peintre et médiatrice artistique (formation Institut National d'Expression, de Création, d'Art et Thérapie Paris), j'ai fondé un atelier de création pour les adultes pendant 15 ans, l'atelier « Peindre en vérité » Paris XX^e.

Commissaire d'exposition : J'ai monté régulièrement des expositions pour les peintres de mon atelier et fus à l'initiative de nombreuses expositions collectives regroupant des artistes de différentes cultures :

« Histoire Interactive » pour les 50 ans de l'Indépendance de l'Algérie en 2012, avec 8 artistes, en 2012, au Centre Culturel Algérien, Paris.

« Le rendez-vous 11 11 18 » dans 2 lieux et 20 artistes, pour le Centenaire de l'Armistice de la Grande Guerre, en 2018.

Labellisée par la Mission Centenaire. Paris.

J'organise actuellement une exposition collective avec 5 artistes dans la continuité de 14-18, car 2019 commémore le centenaire du Traité de Versailles et les 80 ans du début de la Seconde Guerre Mondiale.



Nounours juif, Toile sur châssis 145 x 89 cm 2018



L'enfant de l'Indépendance, Toile sur châssis 90 x 73 cm - 2012



La marche de l'histoire, Toile sur châssis 115 x 85,5 cm - 2018



Généalogie, 14-18 Toile sur châssis, 145 x 89 cm - 2018